



EUREKA RESEARCH TRAINING

HUMANIGAMES TRAINING

Chapter 1: Sesiones virtuales

Descubriremos herramientas basadas en el juego que trasciendan la pantalla y generen entornos de seguridad psicológica, empatía y creatividad.





¡El equipo de Claudio ya lleva dos semanas de reuniones sin llegar a nada! Necesitan plantear una nueva manera para entregar sus productos. Claudio, analista de servicio al cliente, de 31 años, tiene una idea que lleva días pensando. No se atreve a proponerla. Ha visto cómo cuestionaron a sus compañeros, desbarataron sus ideas. Cree que, si da su idea, lo van a juzgar. Seguramente se quedará callado.

¿Alguna vez te has sentido como Claudio? Imagínate el impacto que una cultura con apertura a las ideas puede traer en el desempeño y la productividad de un equipo... ¿Cuántas ideas silenciadas verían la luz? ¿Cuántas soluciones atoradas se desarrollarían? ¿Cuántas mejoras podríamos hacer a nuestros productos o servicios para mejorar la vida de las personas a las que servimos?

Las organizaciones y los equipos que desarrollan soluciones necesitan elevar la productividad de sus reuniones y las ideas que generan. Facilitar sesiones en las que predomine la seguridad psicológica, la creatividad y la empatía es clave para lograrlo.



PROGRAMA

Ritmo y pausa

Te daremos herramientas lúdicas y prácticas para vencer la fatiga de zoom a través del juego

Tú, yo, nosotros

Jugaremos para conocernos trascendiendo la distancia

Escenario y movimiento

Desafiaremos las 4 esquinas de la pantalla para crear juegos de movimiento

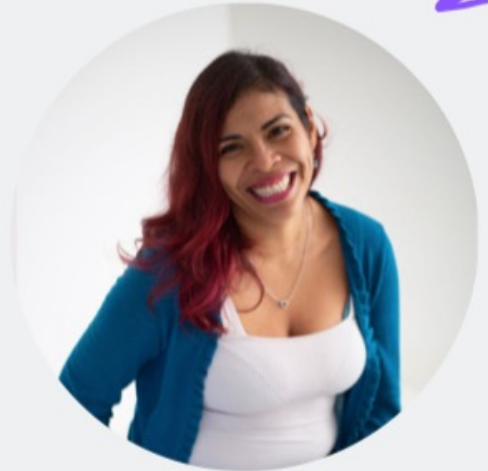
Humanos primero

A través del mindset de impro cocrearemos historias para generar entornos seguros

Chispa y creación

Te daremos herramientas lúdicas y prácticas para vencer la fatiga de zoom a través del juego

NOS GUIARÁ EN ESTE VIAJE



Kailey Nuñez Vera, ella es licenciada en psicología social, diseña procesos de entendimiento humano para personas y equipos hace 17 años y lidera el equipo de Eureka Research hace 10. Cuando facilita sesiones grupales le gusta pensar que su chamba es conocer personas, descubrir insights y jugar. Hace 10 años también realiza el ejercicio de improvisación más desafiante que le ha podido tocar: criar a su hija Leyla.

Kailey disfruta de los juegos de mesa e investiga sus beneficios para el aprendizaje y la creatividad hace 6 años. Le encanta jugar y siente que nunca deja de hacerlo, mucho más cuando participa de procesos de innovación.

Cree que la creación de Humanicards fue un feliz accidente pues en el 2021, mientras el equipo de Eureka Research diseñaba un regalo de navidad para sus clientes, terminaron creando un juego de mesa para potenciar la empatía y creatividad en equipos.

Se dejó atrapar por el mundo de la improvisación teatral durante la pandemia y desde ese momento no ha podido parar. Disfruta de cantar todo el día desde que tiene uso de razón y se ha pasado la mitad de su vida inventando cosas. Solo se ha subido a un escenario a cantar 4 veces en su vida, pero parece que nadie la va a poder bajar.